



Rúbrica para la evaluación del proyecto final Curso “El tutor en red”

	3 puntos Excelente	2 puntos Bien	1 punto Regular	0 puntos Necesita mejorar
Objetivos del portfolio	Ofrece información detallada sobre los objetivos del portfolio	Ofrece una breve información sobre los objetivos del portfolio	Ofrece información vaga e imprecisa sobre los objetivos del portfolio	No ofrece información sobre los objetivos del portfolio
Formato gráfico	La plantilla es perfectamente legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es siempre clara, accesible y atractiva	La plantilla es legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es, la mayoría de las veces, clara, accesible y atractiva	La plantilla es poco legible, con poco contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva	La plantilla es muy poco legible, con nulo contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva
Calidad y cantidad de las entradas	Las entradas contienen reflexiones muy bien planteadas, son de calidad y la organización, coherencia, extensión son inmejorables. Los títulos son siempre atractivos y coherentes con los contenidos.	Las entradas contienen algunas reflexiones bien planteadas, y la organización, coherencia, extensión son más que correctas. Los títulos a veces son atractivos y coherentes con los contenidos.	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia, extensión son ocasionalmente correctas. Los títulos no son descriptivos y en ocasiones, son coherentes con los contenidos	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia y extensión no son las adecuadas. Los títulos no son descriptivos ni coherentes con los contenidos.
Materiales visuales y elementos multimedia	Incluye muy buenos elementos visuales (imágenes, infografías, gráficos, etc.), artefactos incrustados y widgets en	Incluye algunos elementos visuales, artefactos incrustados y widgets. Los enlaces están vinculados y no insertados. No	Incluye escasos elementos visuales y artefactos incrustados. Algunos enlaces	No incluye elementos visuales ni artefactos incrustados. Muchos enlaces están rotos y



EL TUTOR EN RED

	consonancia con los contenidos de las entradas. Todos los enlaces funcionan y llevan a páginas fiables y relevantes	aparece la autoría del portfolio, ni la forma de contactar con él. Tampoco se citan otros proyectos digitales ya realizados.	están rotos y llevan a páginas poco fiables y relevantes	llevan a páginas poco fiables y relevantes
Grado de adecuación del portfolio con los contenidos del curso	El portfolio se ajusta perfectamente a lo requerido en las tareas y presenta una profunda reflexión crítica	El portfolio se ajusta a lo requerido en las tareas pero hay reflexión superficial	El portfolio no se ajusta a veces a lo requerido en las tareas, hay poca reflexión crítica	El portfolio no se ajusta a lo requerido en las tareas, no hay reflexión crítica
Creatividad	En conjunto, el portfolio presenta muchos elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio presenta bastantes elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio presenta escasos elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio no presenta elementos creativos y originales
Derechos de autor	Cita siempre las fuentes de los textos. Usa imágenes de dominio público o con permiso del autor y permite la reutilización del material. Especifica la licencia de uso	Ocasionalmente no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio presenta licencia de uso	A veces no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio no presenta licencia de uso	No se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio no presenta licencia de uso
Sobre el autor	Aparece la autoría del portfolio, un formulario de contacto y una breve biografía con referencia a otros proyectos digitales ya realizados. De ser su primer proyecto digital, se ha abierto un espacio para la publicación de futuros proyectos.	Aparece la autoría y un formulario de contacto o correo electrónico. No hace referencia a otros proyectos digitales.	Aparece la autoría, pero no la forma de contactar con el autor. No aparece ni un formulario de contacto ni referencia a otros proyectos.	No aparece la autoría del portfolio, ni la forma de contactar con él. Tampoco se citan otros proyectos digitales ya realizados.