

Rúbrica para la evaluación del portfolio

	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos
Título del portfolio y de las entradas	Los títulos no son descriptivos ni coherentes con los contenidos	Los títulos no son descriptivos y en ocasiones, son coherentes con los contenidos	Los títulos a veces son atractivos y coherentes con los contenidos y en ocasiones describen muy adecuadamente los mismos	Los títulos son siempre atractivos y coherentes con los contenidos y describen muy adecuadamente los mismos
Objetivos del portfolio	No ofrece información sobre los objetivos del portfolio	Ofrece información vaga e imprecisa sobre los objetivos del portfolio	Ofrece una breve información sobre los objetivos del portfolio	Ofrece información detallada sobre los objetivos del portfolio
Formato gráfico	La plantilla es muy poco legible, con nulo contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva	La plantilla es poco legible, con poco contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva	La plantilla es legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es, la mayoría de las veces, clara, accesible y atractiva	La plantilla es legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es siempre clara, accesible y atractiva
Calidad y cantidad de las entradas	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia y extensión no son las adecuadas	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia, extensión son ocasionalmente correctas	Las entradas contienen algunas reflexiones bien planteadas, y la organización, coherencia, extensión son más que correctas	Las entradas contienen reflexiones muy bien planteadas, son de calidad y la organización, coherencia, extensión son inmejorables
Materiales visuales y	No incluye elementos visuales, artefactos incrustados ni widgets.	Incluye escasos elementos visuales, artefactos incrustados y widgets.	Incluye algunos elementos visuales, artefactos incrustados y widgets.	Incluye muy buenos elementos visuales (tablas, gráficos, etc.), artefactos incrustados y

elementos multimedia	Muchos enlaces están rotos y llevan a páginas poco fiables y relevantes	Algunos enlaces están rotos y llevan a páginas poco fiables y relevantes	Esporádicamente, los enlaces están rotos y llevan a páginas bastante fiables y relevantes	widgets en consonancia con los contenidos de las entradas. Todos los enlaces funcionan y llevan a páginas fiables y relevantes
Grado de adecuación del portfolio con los contenidos del curso	El portfolio no se ajusta a lo requerido en las tareas, no hay reflexión crítica	El portfolio no se ajusta a veces a lo requerido en las tareas, hay poca reflexión crítica	El portfolio se ajusta a lo requerido en las tareas, hay reflexión superficial	El portfolio se ajusta perfectamente a lo requerido en las tareas y presenta una profunda reflexión crítica
Socialización del portfolio	El portfolio no admite comentarios y no se generan interacciones entre la comunidad social	El portfolio admite comentarios pero el autor no responde. Ocasionalmente, se generan interacciones positivas entre la comunidad social	El portfolio admite comentarios y el autor responde, aunque no con mucha regularidad. A veces, se generan interacciones positivas entre la comunidad social	El portfolio admite comentarios y el autor responde con coherencia y regularidad. Se generan muchas interacciones positivas entre la comunidad social
Creatividad	En conjunto, el portfolio no presenta elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio presenta escasos elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio presenta bastantes elementos creativos y originales	En conjunto, el portfolio presenta muchos elementos creativos y originales
Derechos de autor	No se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio no presenta licencia de uso	A veces no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio no presenta licencia de uso	Ocasionalmente no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El portfolio presenta licencia de uso	Cita siempre las fuentes de los textos. Usa imágenes de dominio público o con permiso del autor y permite la reutilización del material. Especifica la licencia de uso