



### Rúbrica para la evaluación del diario de aprendizaje

	0 puntos	1 puntos	2 puntos	3 puntos
<b>Criterio 1. Título del diario de aprendizaje y de las entradas</b>	Los títulos no son descriptivos ni coherentes con los contenidos.	Los títulos no son descriptivos y en ocasiones, son coherentes con los contenidos.	Los títulos a veces son atractivos y coherentes con los contenidos y en ocasiones describen muy adecuadamente los mismos.	Los títulos son siempre atractivos y coherentes con los contenidos y describen muy adecuadamente los mismos.
<b>Criterio 2. Objetivos del diario de aprendizaje</b>	No ofrece información sobre los objetivos del diario de aprendizaje.	Ofrece información vaga e imprecisa sobre los objetivos del diario de aprendizaje.	Ofrece una breve información sobre los objetivos del diario de aprendizaje.	Ofrece información detallada sobre los objetivos del diario de aprendizaje.
<b>Criterio 3. Formato gráfico</b>	La plantilla es muy poco legible, con nulo contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva.	La plantilla es poco legible, con poco contraste entre letra y fondo. La gráfica no es clara, ni accesible y poco atractiva.	La plantilla es legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es, la mayoría de las veces, clara, accesible y atractiva.	La plantilla es perfectamente legible, con buen contraste entre letra y fondo. La gráfica es siempre clara, accesible y atractiva.
<b>Criterio 4. Calidad y cantidad de las entradas</b>	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia y extensión no son las adecuadas. Los títulos no son descriptivos ni coherentes con los contenidos.	Las entradas contienen pocas reflexiones y la organización, coherencia, extensión son ocasionalmente correctas. Los títulos no son descriptivos y en ocasiones, son coherentes con los contenidos.	Las entradas contienen algunas reflexiones bien planteadas, y la organización, coherencia, extensión son más que correctas. Los títulos a veces son atractivos y coherentes con los contenidos.	Las entradas contienen reflexiones muy bien planteadas, son de calidad y la organización, coherencia, extensión son inmejorables. Los títulos son siempre atractivos y coherentes con los contenidos.
<b>Criterio 5. Materiales visuales</b>	No incluye elementos visuales, artefactos incrustados ni widgets.	Incluye escasos elementos visuales, artefactos incrustados y widgets.	Incluye algunos elementos visuales, artefactos incrustados y widgets.	Incluye muy buenos elementos visuales (tablas, gráficos, etc.), artefactos incrustados. Widgets en consonancia con los contenidos de las entradas.



<b>Criterio 6. Elementos multimedia</b>	Muchos enlaces están rotos y llevan a páginas poco fiables y relevantes.	Algunos enlaces están rotos y llevan a páginas poco fiables y relevantes.	Esporádicamente, los enlaces están rotos y llevan a páginas bastante fiables y relevantes.	Todos los enlaces funcionan y llevan a páginas fiables y relevantes.
<b>Criterio 7. Grado de adecuación del diario de aprendizaje con los contenidos del curso</b>	El diario de aprendizaje no se ajusta a lo requerido las tareas, no hay reflexión crítica.	El diario de aprendizaje no se ajusta a veces a lo requerido en las tareas, hay poca reflexión crítica.	El diario de aprendizaje se ajusta a lo requerido en las tareas pero hay reflexión superficial.	El diario de aprendizaje se ajusta perfectamente a lo requerido en las tareas y presenta una profunda reflexión crítica.
<b>Criterio 8. Socialización del diario de aprendizaje</b>	El diario de aprendizaje no admite comentarios y no se generan interacciones entre la comunidad social.	El diario de aprendizaje admite comentarios pero el autor no responde. Ocasionalmente, se generan interacciones positivas entre la comunidad social.	El diario de aprendizaje admite comentarios y el autor responde, aunque no con mucha regularidad. A veces, se generan interacciones positivas entre la comunidad social.	El diario de aprendizaje admite comentarios y el autor responde con coherencia y regularidad. Se generan muchas interacciones positivas entre la comunidad social.
<b>Criterio 9. Creatividad</b>	En conjunto, el diario de aprendizaje no presenta elementos creativos y originales.	En conjunto, el diario de aprendizaje presenta escasos elementos creativos y originales.	En conjunto, el diario de aprendizaje presenta bastantes elementos creativos y originales.	En conjunto, el diario de aprendizaje presenta muchos elementos creativos y originales.
<b>Criterio 10. Derechos de autor y autoría</b>	No se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El diario de aprendizaje no presenta licencia de uso ni autoría.	A veces no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El diario de aprendizaje no presenta licencia de uso, aparece autoría, pero no la forma de contactar con el autor.	Ocasionalmente no se incluyen las fuentes de los textos citados y de las imágenes. El diario de aprendizaje presenta licencia de uso, autoría y contacto con el autor.	Cita siempre las fuentes de los textos. Usa imágenes de dominio público o con permiso del autor y permite la reutilización del material. Especifica la licencia de uso, la autoría, contacto y referencias a otros proyectos.