

Plan anual de actividades CRA El Faro 2

Objetivo estratégico	B. FAVORECER LA COHESIÓN SOCIAL			
Estrategia	B.5 Actividades internivelares			
Actividad 2015-16	B.5.1 La magia de los Pirineos			
Objetivo de la actividad	Fomentar el gusto por la lectura realizando actividades de manera conjunta entre alumnos de distintos niveles. Mejorar la comprensión y la expresión oral.			
Responsable	Tutores			
Profesorado que participa	Docentes que diseñan, aplican y evalúan la actividad			
Alumnado implicado	Todo el alumnado de las escuelas unitarias (Alera y Castiliscar).			
Áreas donde se aplica	Lenguaje: comunicación y representación. Lengua castellana y literatura.			
Espacio	Aulas de referencia y espacios comunes.			
Recursos	Leyendas del Pirineo Aragonés adaptadas a las edades correspondientes. Recursos informáticos. Fichas de trabajo. Familiares.			
Metodología (Hipótesis todo el profesorado participa como mínimo en una actividad del PE)	<i>La actividad consiste en seleccionar unas leyendas del Pirineo Aragonés para trabajarlas con todos los alumnos de los distintos niveles. Se comenzará con una presentación de los Pirineos, posteriormente se explicará que es una leyenda y su origen con la colaboración de alguna persona de la localidad que contará una leyenda. Se eligen dos leyendas del Pirineo Aragonés a trabajar, una para cada trimestre. Estas leyendas serán leídas y dramatizadas por los mayores a los pequeños. Se buscará el contenido ético y moral de la leyenda. Finalizaremos con un libro de leyendas elaborado por los propios alumnos y la dramatización de la leyenda por todos los alumnos.</i>			
Aplicación o desarrollo	Tareas	1rT	2nT	3r T
	1. Buscar documentación, seleccionar leyenda y persona cuenta leyenda.	X		
	2. Diseñar las actividades a realizar	X	X	
	3. Aplicar experimentalmente y evaluar		X	X
	4. Rendir cuentas a la dirección y al claustro			X

Plan anual de actividades CRA El Faro 2

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN							
		Indicadores	RESULTADO				
Evaluación	Grado de aplicación	A. ¿La actividad se ha diseñado? (Sí/No) B. ¿La actividad está suficientemente documentada? (0-10) C. % de alumnado de 3 a 12 años que participa en la actividad / alumnado potencial D. ¿La actividad se ha evaluado? (Sí/No)		A	B	C	D
			1rT				
			2ºT				
			3rT				
			Global				
	Calidad de ejecución	Autoevaluación de la calidad del proceso por los docentes implicados y del área artística (Excelente- Muy bien – Bien – Mejorable)		Autoeva		Área Artis	
			1rT				
			2ºT				
			3rT				
	Grado de impacto	A. % del alumnado evaluado positivamente de la actividad B. Grado de satisfacción del alumnado (0-10)		A	B		
			2ºT				
			3rT				
1a EVALUACIÓN. ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN Y RESULTADOS. PROPUESTAS DE MEJORA.							
1.							
2.							
3.							
4.							
2a EVALUACIÓN. ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN Y RESULTADOS. PROPUESTAS DE MEJORA.							
1.							
2.							
3.							
4.							
3a EVA.Y FINAL DE CURSO. ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN Y RESULTADOS. PROPUESTAS PRÓXIMO CURSO.							
1.							
2.							
3.							
4.							